

ИГРЕ ЈЕДНОСТАВНИХ ПРАВИЛА



ДИДАКТИЧКИ МАТЕРИЈАЛ

Школа: „Техничка школа“, Лозница

Аутори: Гечевих Душан, Новаковић Милена, Пајић Милош, Божић Наташа, Мијатовић Саша и Козомара Ана

Назив дидактичког материјала	Игре једноставних правила
Елементи дидактичког материјала	Струњаче, вијаче, лопте, столице, звучници, цд плејер, картице и воће
Тема	Игра
Садржај	Игре за развијање спретности и окретности
Исходи	<u>Исходи за ученике мигранте</u> <ul style="list-style-type: none">• Ученици ће оснажити осећај заједништва и целине кроз саму игру• Применити фер-плеј навијање• Развијати осећаја прихватања и припадања• Упознати боље сваког појединца у групи• Разбити неке стереотипе• Отклонити неке предрасуде везане за људе из друге културе
Циљ	Развијање сарадње унутар групе и осећаја заједништва и припадности где успешност задатка зависи појединачно од свих чланова тима, независно од њихових моторичких способности.
Специфични циљеви	<ul style="list-style-type: none">• Оснаживање ученика приликом примене фреквентних појмова у свакодневном функционисању (браво, ајде, брже, то..Марко...)• Усвајање једноставних инструкција и примене приликом позиционирања тела кроз музику, ритам и покрет• Одређивање правила игре (бирање екипе за игру-наставник гађа ученике лоптом)• Мотивисање кроз систем награда за најуспешније

1. КОРАК

ЛОПТА



Дељење ученика у две или три групе (зависно од броја ученика) где учествује и наставник, једноставним бирањем кроз шалу (где наставник гађањем лопте насумично бира 10 ученика, опуштајући атмосферу).

2. КОРАК

СТРУЊАЧА

Ученици се налазе у групи. Наставник отпочиње игру повлачења струњаче где сви морају да скоче у исто време, физички су скупљећи на малом простору, припијени и функционишу као једно. Победник је онај који остане последњи.

3. КОРАК

КАРТИЦЕ

Музичке столице (са позама приказаним картицама чича глише). На столици је приказан положај тела који ученик треба да заузме (што компликује заузимање места):



4. КОРАК

ВОЋЕ

Кроз непосредан увид у ток активности наставник ће обезбедити ситуацију у којој може проценити осећања ученика, њихове способности, моторику и слично.

Кроз разговор са ученицима (присутна осећања среће, расположења-поздрав баци пет!) наставник ће мотивисати ученике и подстицати их на здраво такмичење, покушати да процени тмогуће таленте за одређене спортове и слично.

Кроз систем награде наставник ће оснажити међупредметну компетенцију која се тиче здравих стилова живота: сви ученици добијају здраву храну (воће) док ће победник бити посебно награђен.