**ИНДИВИДУАЛНИ ПЛАН ПОДРШКЕ за ученика Дауда Мохамеда Ајруби 8/2**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет:****МУЗИЧКА КУЛТУРА** | **ЦИЉ (очекивана промена)**Ученик би требало да савлада знања из следећих области:- Познавање музичких епоха- Музички инструменти- Слушање музике- Извођење музике - Дечје стваралаштвоСавладавање ових знања помоћи ће ученику да се боље уклопи у средину. Нарочито је важно савладавање знања из области извођења музике јер долази до сарадње и међусобног подстицања, радости заједничког музицирања. |
| Шта радимо са дететом/учеником | Како радимо | Учесталост и трајање |
| **Познавање музичких епоха** | За теоретску обраду музике романтизма постоји језичка баријера која ће бити превазиђена представљањем и усвајањем знања путем области слушања музике. Акценат ће бити на разумевању и разликовању музичких облика. У Школском раду Гугл учионице или путем вибера ученика прослеђује се додатни, прилагођени материјал. По истом принципу биће обрађена и музика 20.века током другог полугодишта.Ученику се пружа подршка при разумевању и савладавању истог, анализа домаћих задатака док је евалуација усвојеног знања планирана у новембру или децембру. Подршка ученику на допунској настави (појашњавање нејасних појмова, утврђивање градива), у договору са учеником, понедељком у 14.10 часова. Предвиђена је сарадња са родитељима иза часа допунске наставе. | октобар/децембар, фебруар/март једном недељно |
| **Музички инструменти** | Ученик кроз слушне примене упознаје и разликује музичке инструменте из групе дувачких инструмената. Провера знања предвиђена кроз област слушања музике, односно препознавање звука инструмената у одабраним примерима за слушање, током марта месеца. Језичка баријера биће превазиђена коришћењем додатних визуелних помагала/слика инструмената.Подршка ученику на допунској настави (појашњавање нејасних појмова, утврђивање градива), у договору са учеником, понедељком у 14.10 часова. Предвиђена је сарадња са родитељима иза часова допунске наставе. | фебруар и март, једном недељно |
| **Слушање музике** | Ученику се прослеђују адекватини музички примери. На часовима, уз помоћ мобилног телефона или лаптопа објаснити начин претраге појмова а који су у вези са градивом 8. разреда у прилагођеном обиму. Предвиђено је пар провера знања због дељења градива на мање целине.Подршка ученику на допунској настави (појашњавање нејасних појмова, утврђивање градива), у договору са учеником, понедељком у 14.10 часова. | децембар-јун, једном недељно |
| **Извођење музике** | Ученику се прослеђују аудио и видео записи помоћу којих ће савладати свирање лакших песама на металофону: *Химна Боже правде* и *Тихо ноћи.*Подршка се пружа ученику на допунској настави (појашњавање нејасних појмова, увежбавање извођења песама на металофону), у договору са учеником, понедељком у 14.10 часова. Предвиђена је сарадња са родитељима иза часова допунске наставе. Евалуација усвојеног знања је у новембру и априлу месецу. | октобар/новембар и март/април, једном недељно |
| **Дечје стваралаштво** | Ученик спрема презентацију на тему музике и народних инструмената земље из које долази. Очекује се да у мају месецу, када усвоји додатна знања из српског језика на пољу конверзације, презентује припремљени материјал на часу музичке културе. Такође, уколико искаже интересовање израдиће импровизацију мелодије по договору.Подршка се пружа ученику на допунској настави, у договору са учеником, понедељком у 14.10 часова. | мај, једном недељно |

 Предметни наставник: Марија Мишић